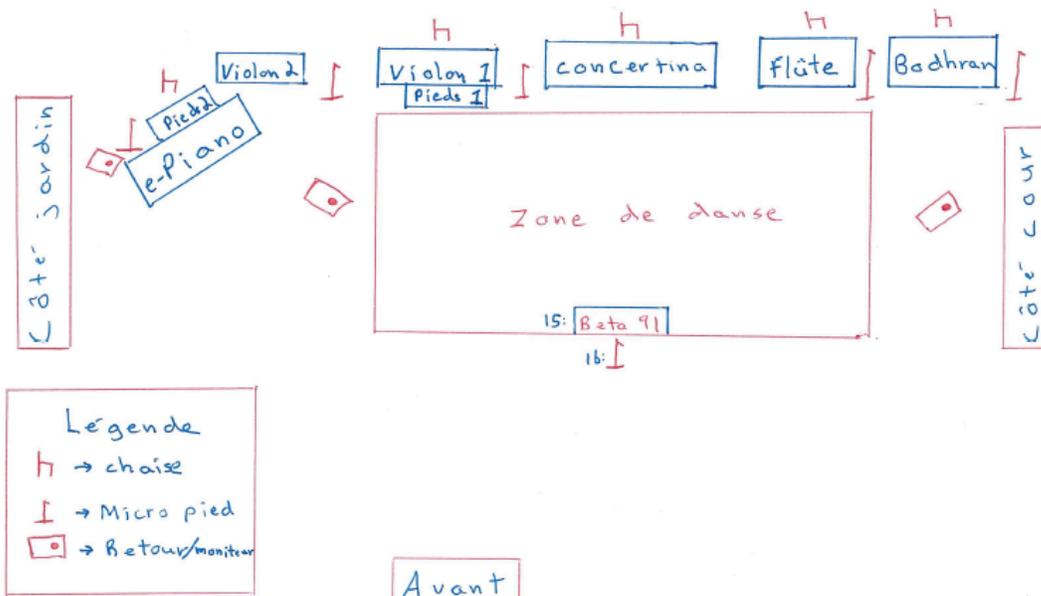


Fiche technique « La Famille LeBlanc »

| Artiste | # entrées | Bleu: fourni par l'artiste/Rouge: fourni par l'équipe technique | Phantom power |
|---------------|-----------|---|---------------|
| Robin | 1 | Micro voix + XLR | |
| Charlotte | 2 | Micro voix + XLR | |
| Rosalie | 3 | Micro voix + XLR | |
| Rebecca | 4 | Micro voix + XLR | |
| Robin | 5 | e-piano 88 clés (touche lestées) + XLR | |
| | 6 | Violon 2 + DI + XLR | Oui |
| | 7 | Micro pieds (AKG) + XLR | Oui |
| Charlotte | 8 | Violon 1 + DI + XLR | Oui |
| | 9 | Micro pieds (AKG) + XLR | Oui |
| Rosalie | 10 | Concertina + DPA + XLR | Oui |
| | 11 | Concertina + DPA + XLR | Oui |
| Mélo die | 12 | Flûte + Micro flute (sm57) + XLR | |
| Rebecca | 13 | Bodhran + DPA + + XLR | Oui |
| | 14 | sm57 + XLR (Optionnel) | |
| Zone de danse | 15 | Floor boundary mic ou Beta 91 + XLR | |



Backline:

e-piano (88 clés, touches
lestées)+pédale+support: Si le groupe doit se
déplacer en avion.

*Cinq chaises et une zone de danse (en bois préférablement). Si la scène n'est pas convenable pour la gigue, nous aurons besoin d'une planche de bois d'environ 2 m x 4 m